

呼隆府本頭公媽神廟

本頭公媽神廟來歷 至今尚未清楚證明，只根據老前輩口傳 時約佛曆二四八八年，第二次世界大戰，日寇南侵戰敗，宣佈無條件投降，本府重享昇平時代。故此，本埠華僑商人從呼隆府西面往廊磨喃蒲縣路線上有一棵大樹下的祖師神靈香灰，恭請至本埠火車站前面廊磨湖邊的第一座小木廟安座。(即是現今本頭公媽神廟之地址)

那時廊磨喃蒲縣 (即是現今廊磨喃蒲府) 青山綠水大樹茂盛，正是星占學所指的福靈之地，呼隆府火車站東面廊磨湖邊四周環境清幽，視野寬廣，表示前程光明磊落之象徵因此從廊磨喃蒲縣恭請祖師靈灰至此處安座，建立本頭公媽神廟。

THE GRANDFATER & GRANDMATHER SHRINE OF UDONTHANI

(Saanjao Puu-Yaa Udonthani)

It was still unknown about The Grandpa & Grandma Shrine firstly established. However, the former Chinese merchant group has told from time to that in 1945 the chinese merchant group respectfully invited the jossstick dust called the dust of goodness or Phong Itthi Je of the Grandpa God under the shade of a huge tree in the west of Udonthani province on the way to Amphor Nongbualumphu. (Now Nongbualumphu province) The mentioned area was full of mountains, swamps and large trees. According to the Chinese horoscope that fertile landscape was resided by the Sacred Gods Phong Itthi Je of the Grandpa God was brought and situated at the tiny shrine under big trees by the side of Nongbua swamp, near the railwaystation. It is now the site of the Grandpa & Grandma Shrine. The round up of the appropriate landscape to the Sacred Shrine situated are as follows :

The surrounding of the area are serenade signifying peace and nothing obstruct it the sacerd sacred shrine signifying prosper to the life of Udonthani perpel.

The new Sacred Shrine has been rebuilt and the generous Chinese Merchants gave to the shrine the repicas of the Grandpa & Grandma Gods. It is the only shrine together housed the dual GrandPa & Grandma.

Up till now the revered people of Udonthani and from nearby provinces have owed and increased every year to visit and pay respect to the Grandpa & Grandma Gods. The Sacred Shrine therefore uniles and socializes the people from all walks of life and becomes the central point successively leading to unity, brotherhood and security to the social society.

進香膜拜本頭公媽神廟程序

The procedure is condequently managed as below

第一寶殿 ： 天地父母神位
Point 1 Shrine of Sky-Earth Angel

第二寶殿 ： 本頭公媽寶殿
Point 2 Shrine of Grandpa & Grandma

第三寶殿 ： 廊磨本頭公神位
Point 3 Shrine of Nongbua God

第四寶殿 ： 地主爺神位
Point 4 Shrine of Spirit

第五寶殿 ： 富貴佛祖神位
Point 5 Sang-gudjai Buddha image

第六寶殿 ： 田元帥神位
Point 6 Chung-nguansuai God

以三十枝香 每神位用五枝香 中間香爐插三枝 兩邊香爐各插一枝 進三枝香表示最高崇拜 兩邊奉拜保衛神 即是左右席

To pray respect to the Sacred, it needs thirty joss sticks from point 1 to point 6, each point placed five of them: three for the middle joss stick container two for each side.

Placing three joss sticks in the middle signies the faith for the most Sacred God and each side for the angels protecting the Gods in the Shrines



จัดพิมพ์ถวายโดย :
สนามกีฬาแข่งม้าอุดรธานี
อินเตอร์เกมส์ปาร์ค
333 ถนนอุดร-สกล อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี 41000
Tel : 042 - 932 063 Fax : 042- 932 064



ศาลเจ้าปู่-ย่า อุดรธานี

呼隆本頭公媽神廟

THE GRANDFATHER & GRANDMOTHER SHRINE OF VDONTHANI

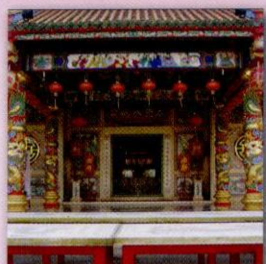
ถนน 39 ศาลเจ้าเนรมิตร ตลาดน้อยหนองบัว อ.เมือง จ.อุดรธานี
โทร. (042) 244442, 245801, 247291

ศาลเจ้าปู่-ย่า อุดรธานี ประกอบด้วยศาลต่างๆ 6 ศาล



1. ศาลเทพยดาฟ้า-ดิน (ทีตี่แป่บ้อ)

เป็นสถานที่ทำการสักการะเทพเจ้า ที่ให้กำเนิดโลกมนุษย์ ตลอดจนบรรพบุรุษ และผู้มีพระคุณต่อชาวเมือง



2. ศาลเจ้าปู่ย่า

เป็นสถานที่ประดิษฐาน รูปปั้นองค์เทพเจ้าปู่-เจ้าย่า



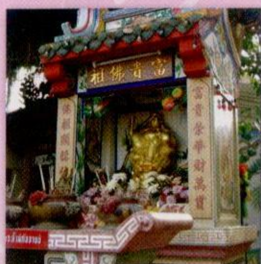
3. ศาลเจ้าพ่อหนองบัว

เป็นที่สักการะบูชาบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สถิตอยู่ ณ บริเวณหนองบัว ตั้งแต่สมัยอดีตกาลที่ผ่านมา



4. ศาลเจ้าที่ (ตี่จู้เอี๊ยะ)

เป็นที่สักการะ บวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สถิตอยู่ ณ บริเวณศาลเจ้าปู่ย่า



5. พระสังกัจจายน์

เป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ที่ขุดพบใต้ต้นไทร ในบริเวณศาลเจ้าปู่ - ย่า เมื่อ พ.ศ.2530



6. ฉั่งง่วนส่วย

เป็นองค์เทพที่ เชี่ยวชาญในการปราชญ์เป็นอย่างยิ่ง เป็นที่นิยมสักการะของนักเรียน นัก-ศึกษา ในการจะไปสมัครสอบครั้งที่สำคัญแต่ละครั้ง

พิธีการสักการบูชากราบไหว้ ในศาลเจ้าปู่ – ย่า

การสักการะกราบไหว้ ใช้ธูปรวม 30 ดอก

จุดไหว้ที่ 1-6 แต่ละจุดใช้ธูปรวม 5 ดอก ปักตรงกลาง 3 ดอก ปักด้านข้าง ข้างละ 1 ดอก มีคตินิยมความเชื่อว่า ปักธูปตรงกลาง 3 ดอก แสดงความเลื่อมใสในการบูชา ส่วนการปักธูปด้านข้าง ข้างละ 1 ดอกนั้น เป็นการบูชาองค์เทพอารักขาของเทพเจ้าในศาลนั้นๆ

นอกจากนี้ยังมี ธูปน้ำมัน (เฮียอิ้ว) หมายถึง การเติมน้ำมันในตะเกียงน้ำมันสำหรับจุดตะเกียง ให้สว่างไสวตลอดเวลาภายในศาลเจ้ามีนัยมงคลถึงความราบรื่น ความอยู่เย็นเป็นสุขของครอบครัวจึงเป็นประเพณีนิยมปฏิบัติสืบเนื่องต่อกันมาในการบริจาคเงินเพื่อจัดหาธูปและน้ำมันไว้ใช้ในศาลเจ้าเรียกว่า "โต่ยเฮียอิ้ว"



ศาลเจ้าปู่ – ย่า อุดรธานี

ประวัติความเป็นมาของศาลเจ้าปู่ – ย่า ยังไม่สามารถหาหลักฐานในระยะก่อตั้ง เริ่มแรกที่เป็นข้อมูลสรุปอย่างชัดเจนได้เพียงแต่อาศัยการบอกเล่าของกลุ่มพ่อค้าชาวจีนรุ่นเก่าที่เล่าสืบมาว่าประมาณปี พ.ศ. 2488 กลุ่มพ่อค้าชาวจีนในจังหวัดอุดรธานี ได้อัญเชิญผงธูปที่เรียกกันว่า "ผงมงคล" หรือ "ผงอิทธิเจ" แห่งองค์เทพเจ้าปู่จากใต้ร่มไม้ใหญ่ทางทิศตะวันตกของจังหวัดอุดรธานีอันได้แก่เส้นทางที่มุ่งไปสู่อำเภอหนองบัวลำภู (ปัจจุบันเป็นที่ตั้งของจังหวัดหนองบัวลำภู) ซึ่งมีสถานภูมิประเทศที่อุดมสมบูรณ์ไปด้วยขุนเขา หนองน้ำ และต้นไม้ใหญ่นานาชนิด เป็นลักษณะพื้นที่ที่มีสิ่งศักดิ์สิทธิ์สถิตอยู่ ตามตำราโหราศาสตร์จีน จึงได้อัญเชิญมาประทับที่ศาลไม้เล็กๆ ใต้ต้นไม้ใหญ่ริมฝั่งหนองบัวตำบลหนองบัวจังหวัดอุดรธานี ใกล้สถานีรถไฟ ปัจจุบันคือบริเวณศาลเจ้าปู่–ย่าที่มีความร่มรื่นอันเป็นสัญลักษณ์ของความสงบสุข บนเนื้อที่ประมาณ9 ไร่ เบื้องหน้าศาลไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ เป็นสัญลักษณ์ความเจริญรุ่งเรืองของชีวิตชาวเมืองอุดรธานี.

